Milówka, 8 XI 2026 r.

PROTOKÓŁ Z POSIEDZENIA JURY
35. POSIADÓW GAWĘDZIARSKICH,
które odbyły się w dniach 7-8 XI 2026 r.

Organizator:
Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej

Współorganizatorzy:
- Gminny Ośrodek Kultury w Jeleśni
- Gminny Ośrodek Kultury w Milówce
- Miejski Dom Kultury w Bielsku-Białej – Dom Kultury im. Wiktorii Kubisz

I

Jury w składzie:

Janusz Legoń – krytyk teatralny, przewodniczący Jury

Elżbieta Legierska – instruktorka gwary, śpiewu i tańca, pedagożka, folklorystka

Anna Tomiak – etnolożka, pedagożka, folklorystka

Agnieszka Chrudzimska – sekretarz Jury, Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej

Wysłuchało **58** gawędziarzy, w tym:
- 39 wykonawców w kategorii dzieci (do lat 12)
- 9 wykonawców w kategorii młodzież (od 13 do 18 lat)
- 10 wykonawców w kategorii dorośli (powyżej 18 roku życia)

spisanych w kolejności występowania:

1. Józef Kołodziej z Naprawy – kat. dorośli; gawęda *Trza mieć końskie zdrowie* autorstwa Stanisława Raka
2. Maksymilian Gacek z Łętowni – kat. młodzież (13 lat); gawęda *Jak ojciec kose kupował* autorstwa Małgorzaty Jochymek
3. Mikołaj Krzysztofek z Sopotni Wielkiej – kat. młodzież (14 lat); gawęda *Jak solorz babo podwoził* autorstwa Teresy Juraszek

4. Milena Goły z Pewli Wielkiej – kat. dzieci (11 lat); *gawęda Matuśka Bosko z nasej kaplicki* autorstwa Teresy Juraszek
5. Wojciech Kulas z Pewli Wielkiej – kat. młodzież (14 lat); gawęda *Jak to Wicek przecytoł* autorstwa Teresy Juraszek
6. Aleksandra Góra z Koszarawy – kat. dzieci (11 lat); gawęda *Lon i warstat ciotki Zośki* autorstwa Małgorzaty Kępki
7. Mikołaj Bogdał z Bieńkówki – kat. dzieci (12 lat); gawęda *Wojtek i bacoski kuferek*
8. Karolina Puda z Koszarawy – kat. dzieci (11 lat); gawęda *Cym sie to babka lycyli* autorstwa Kazimiery Paciorek
9. Michał Pęcek z Bieńkówki – kat. dzieci (12 lat); gawęda *Bajcyrek*
10. Marta Gawlińska z Koszarawy – kat. dzieci (11 lat); gawęda *Ło cym ptoki godajom* autorstwa Marii Grzegorek
11. Irena Stopa z Jordanowa – kat. dorośli; gawęda *Jak sie to chłopu żynić chciało*
12. Hanna Kaletka z Sopotni Małej – kat. dzieci (12 lat); gawęda *Baba ji deboł* autorstwa Marii Grzegorek
13. Maria Juraszek z Sopotni Małej – kat. dzieci (9 lat); gawęda *Jak se ros ziomniocki godały w piwnicy* autorstwa Marii Grzegorek
14. Jakub Pieronek z Sopotni Małej – kat. dzieci (9 lat); gawęda *Kapuściano głowa* autorstwa Marii Grzegorek
15. Stanisław Kaletka z Sopotni Małej – kat. dzieci (9 lat); gawęda *Piykno jes nasa Ziymia Żywiecko* autorstwa Krzysztofa Wybierały
16. Hanna Golec z Górek Wielkich – kat. dzieci (12 lat); gawęda *Świynto krowa* autorstwa Anny Musioł
17. Helena Kaletka z Sopotni Małej – kat. dzieci (6 lat); gawęda *Kozy – debli nosiyni* autorstwa Marii Grzegorek
18. Józef Niesyt z Jasienicy – kat. dorośli; gawęda *Jak Pinkaska ze szwagrym Kidóniym piyrszy ros pociógym jechali*, zasłyszane od Walentego Chrząszcza
19. Marek Czech z Pcimia – kat. dorośli; gawęda *Jak ludzie diabła na dusy uosukali* własnego autorstwa
20. Anna Łagosz-Kubica z Milówki – kat. dorośli; gawęda *uOd uomowin do wesela w Milówce* autorstwa własnego, na podstawie książki „Zwyczaje i obrzędy ludowe na Żywiecczyźnie" J. Gąsiorka i M. Pokusy oraz inscenizacji „Wesele Górali od Żywca" J. Szczotki
21. Aniela Kubica z Milówki – kat. dzieci (6 lat); gawęda *uOpowieść uo moim Superbohaterze* autorstwa Anny Łagosz-Kubicy
22. Andżelika Świerkosz z Kukowa – kat. młodzież (13 lat); gawęda *Babcyno nauka* autorstwa Walerii Prochownik
23. Łucja Kołodziej z Kukowa – kat. dzieci (11 lat); gawęda *Cymu zek sie z Kaziom pocubracyła* autorstwa Walerii Prochownik
24. Izabela Kołodziej z Kukowa – kat. młodzież (13 lat); gawęda *Cymu pies s kotym sie nienawidzom* autorstwa Walerii Prochownik

25. Gabriela Miklusiak z Kukowa – kat. dzieci (9 lat); gawęda *Cygonka* autorstwa Walerii Prochownik
26. Anna Pituła-Biela ze Stryszawy – kat. dorośli; gawęda *Bierom na pozytek, ale nie wszytek* własnego autorstwa
27. Mariusz Bachowski ze Stryszawy – kat. dorośli; gawęda *Jezus Frasobliwy* własnego autorstwa
28. Paulina Paleczny ze Stryszawy – kat. dorośli; gawęda *Wesele* własnego autorstwa
29. Maciej Galej z Jaworzynki – kat. dzieci (8 lat); gawęda *Jako sie dziecka w placu bawiły* autorstwa Jana Macoszka
30. Alicja Legierska z Koniakowa – kat. dzieci (11 lat); gawęda *O głodnym wilku* nieznanego autora
31. Michał Kwiatkowski z Koniakowa – kat. dzieci (12 lat); gawęda *Szwedzi w Kóniokowie i czerwone brucliki* autorstwa Michała Juroszka
32. Emilia Dziergas z Rycerki Górnej – kat. dzieci (12 lat); gawęda *Jak Franek Gruscorz syna edukował* nieznanego autora
33. Melchior Jałowiczor z Jaworzynki – kat. dzieci (6 lat); gawęda *O chórze kościelnym w Koniakowie* autorstwa Jana Probosza
34. Zuzanna Harmata z Rycerki Górnej – kat. dzieci (12 lat); gawęda *Jak to babka nałucyła dziadka rozumu* autorstwa Anny Ciurli
35. Klaudia Iwanek z Rycerki Górnej – kat. młodzież (13 lat); gawęda *Starodawne casy* autorstwa Władysława Bułki, na podstawie opowiadania Anny Płoskonki
36. Zuzanna Jałowiczor z Jaworzynki – kat. dzieci (9 lat); gawęda *Smutek górola* autorstwa Antoniego Krętka
37. Magdalena Ligocka z Jaworzynki – kat. dzieci (7 lat); gawęda *Wiesieli w Jaworzynce* autorstwa Andrzeja Dragona
38. Michał Ligocki z Jaworzynki – kat. dzieci (9 lat); gawęda *Szwajcaryja* autorstwa Andrzeja Dragona
39. Paweł Pudalik z Jaworzynki – kat. dzieci (10 lat); gawęda *Ci worce być kocurym?* autorstwa Andrzeja Suszki
40. Grzegorz Ostafin z Trzebuni – kat. dorośli; gawęda *Jak my to Helusie wystrasyli* własnego autorstwa
41. Milena Bryja z Rycerki Górnej – kat. dzieci (12 lat); gawęda *Matusia prowde zowdy godo* autorstwa Katarzyny Biegun
42. Julia Gaweł z Nieledwi – kat. dzieci (12 lat); gawęda *Jako to moja maciyrz spotkała carownice*
43. Franciszek Rucki z Jaworzynki – kat. dzieci (9 lat); gawęda *Rajd 1* autorstwa Andrzeja Dragona
44. Lena Błachut z Radziechów – kat. dzieci (7 lat); gawęda *Majowka z Ryculom* autorstwa Brygidy Murańskiej
45. Laura Nikiel z Juszczyny – kat. dzieci (8 lat); gawęda *Jakok dostała piyrsom lekcje wysywanio* autorstwa Brygidy Murańskiej

46. Jessica Lalik z Radziechów – kat. dzieci (10 lat); gawęda *Jakok posła na uodpust* autorstwa Brygidy Murańskiej
47. Pola Zontek z Radziechów – kat. dzieci (6 lat); gawęda *Pogodka uo małyk muzykantak* autorstwa Brygidy Murańskiej
48. Małgorzata Sikora z Nieledwi – kat. młodzież (13 lat); gawęda *Gazda* autorstwa Marii Grzegorek
49. Milena Figura z Cięciny – kat. dzieci (11 lat); gawęda *Niewydarzono kwoka* autorstwa Walerii Prochownik
50. Alicja Kupczak z Brzuśnika – kat. dzieci (9 lat); gawęda *Strzyzyni na glace* autorstwa Walerii Prochownik
51. Emilia Kupczak z Brzuśnika – kat. dzieci (10 lat); gawęda *Jak bracio biydy sukali* autorstwa Walerii Prochownik
52. Jolanta Trzeciak z Cięciny – kat. dorośli; gawęda *Jak upatrywali wode* własnego autorstwa
53. Franciszek Duraj z Juszczyny – kat. dzieci (10 lat); gawęda *Miastowe dziywce* autorstwa Walerii Prochownik
54. Jerzy Tomiak z Juszczyny – kat. dzieci (9 lat); gawęda *Stary Biyl* autorstwa Walerii Prochownik
55. Maja Dyczek z Wieprza – kat. dzieci (12 lat); gawęda *Siedzyni po ćmoku* autorstwa Walerii Prochownik
56. Jaśmina Bartkowiak z Juszczyny – kat. dzieci (11 lat); gawęda *Spozytkowane siedzyni* autorstwa Walerii Prochownik
57. Wiktor Temel z Juszczyny – kat. młodzież (13 lat); gawęda *Na jarmarku* autorstwa Walerii Prochownik
58. Jan Worek z Twardorzeczki – kat. młodzież (16 lat); gawęda *uO dziadku Worku i koniach* własnego autorstwa

II

Jury postanowiło przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

KATEGORIA DZIECI (DO LAT 12):

I miejsce ex aequo i nagrodę pieniężną w wysokości 500 zł (pięćset złotych) każda otrzymują:

Michał Kwiatkowski z Koniakowa

Paweł Pudalik z Jaworzynki

Lena Błachut z Radziechów

II miejsce ex aequo i nagrodę pieniężną w wysokości 350 zł (trzysta pięćdziesiąt złotych) każda otrzymują:

Maciej Galej z Jaworzynki

Alicja Legierska z Koniakowa

Alicja Kupczak z Brzuśnika

Jaśmina Bartkowiak z Juszczyny

III miejsce ex aequo i nagrodę pieniężną w wysokości 250 zł (dwieście pięćdziesiąt złotych) każda otrzymują:

Michał Pęcek z Bieńkówki

Gabriela Miklusiak z Kukowa

Jessica Lalik z Radziechów

Jerzy Tomiak z Juszczyny

Maja Dyczek z Wieprza

Osiem równorzędnych wyróżnień i nagrodę pieniężną w wysokości 150 zł (sto pięćdziesiąt złotych) każda otrzymują:

Aleksandra Góra z Koszarawy

Hanna Kaletka z Sopotni Małej

Hanna Golec z Górek Wielkich

Emilia Dziergas z Rycerki Górnej

Laura Nikiel z Juszczyny

Pola Zontek z Radziechów

Emilia Kupczak z Brzuśnika

Franciszek Duraj z Juszczyny

KATEGORIA MŁODZIEŻ (OD 13 DO 18 LAT):

I miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 650 zł (sześćset pięćdziesiąt złotych) otrzymuje
Jan Worek z Twardorzeczki

II miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 500 zł (pięćset złotych) otrzymuje

Maksymilian Gacek z Łętowni

III miejsce ex aequo i nagrodę pieniężną w wysokości 400 zł (czterysta złotych) każda otrzymują:

Izabela Kołodziej z Kukowa

Wojciech Kulas z Pewli Wielkiej

Dwa równorzędne wyróżnienia i nagrodę pieniężną w wysokości 300 zł (trzysta złotych) każda otrzymują:

Klaudia Iwanek z Rycerki Górnej

Wiktor Temel z Juszczyny

KATEGORIA DOROŚLI (POWYŻEJ 18 ROKU ŻYCIA):

I miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 800 zł (osiemset złotych) otrzymuje

Józef Niesyt z Jasienicy

II miejsce ex aequo i nagrodę pieniężną w wysokości 650 zł (sześćset pięćdziesiąt złotych) każda otrzymują:

Irena Stopa z Jordanowa

Anna Łagosz-Kubica z Milówki

Anna Pituła-Biela ze Stryszawy

III miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 550 zł (pięćset pięćdziesiąt złotych) otrzymuje

Mariusz Bachowski ze Stryszawy

Dwa równorzędne wyróżnienia i nagrodę pieniężną w wysokości 400 zł (czterysta złotych) każda otrzymują:

Józef Kołodziej z Naprawy

Jolanta Trzeciak z Cięciny

Łączna kwota nagród: 12 000 zł (dwanaście tysięcy złotych).

Nagrody finansowane są przez Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej.

II

Uwagi Komisji:

Jury 35. Posiadów Gawędziarskich wyraża ogromną radość z powodu znaczącego zwiększenia się liczby uczestników – w każdej kategorii wiekowej – a także pojawienia się gawędziarzy z miejscowości, które dotąd nie były reprezentowane na niniejszym konkursie.

Komisja z zadowoleniem odnotowuje fakt, iż stale zwiększa się liczba nowych gawędziarzy przedstawiających autorskie teksty. Co więcej, owe gawędy odznaczają się wysokim poziomem merytorycznym, gdyż niosą treści zgodne z kulturą tradycyjną, a przy tym są dostosowane do wieku prezentujących je uczestników.
Komisja zachęca również do sięgania po dawne przekazy, tak by twórczość gawędziarska służyła także pielęgnowaniu mowy przodków.

Członkowie Jury z radością zauważają, że teksty prezentowane podczas Posiadów Gawędziarskich są dostosowane do wieku i płci wykonawcy, a ponadto – że pojawiają się lokalne warianty danej gwary.

Komisja apeluje, by z uwagą czytać regulamin Posiadów Gawędziarskich, uprasza, by zwracać uwagę na dobór tekstów – ubolewa bowiem, że w przypadku pięknego wykonania gwarowego zastosowanie podczas prezentacji tekstu wiersza uniemożliwiło dokonanie oceny.

Jury postuluje – w nawiązaniu do zapisów regulaminu – zwracanie uwagi na zgodność etnograficzną stroju z reprezentowanym regionem.

Komisja zachęca instruktorów i nauczycieli do prezentowania występów gawędziarzy nie tylko w trakcie konkursu, ale również podczas wydarzeń szkolnych i lokalnych.

Ponadto Jury ponownie proponuje organizatorowi, tj. Regionalnemu Ośrodkowi Kultury w Bielsku-Białej, przeprowadzenie warsztatów gwarowych dla dzieci i młodzieży.

Członkowie Komisji doceniają przy tym fakt relacjonowania na żywo oraz dokumentowania w formie filmowej przesłuchań konkursowych, co stanowi wartość dla działań edukacyjnych i badawczych.

Jury serdecznie dziękuje organizatorowi oraz współorganizatorom za zaangażowanie w przygotowanie artystyczne, merytoryczne i techniczne imprezy oraz sprawne

przeprowadzenie konkursu. Dziękuje także konferansjerkom – Kindze Ciućce i Dominice Sobel – za stworzenie miłej atmosfery podczas występów konkursowych. Komisja składa również podziękowania wszystkim uczestnikom za udział w 35. Posiadach Gawędziarskich.

Jury:

Janusz Legoń

Elżbieta Legierska

Anna Tomiak

Agnieszka Chrudzimska